

ACTIVE SUBWOOFER

GZIB 250XBR-ACT

(version 2019)

Anleitung / Owner's manual

Ausstattungsmerkmale / Features

- Leistungsstarker Aktivsubwoofer
 - Massives Gehäuse aus MDF mit gesticktem Logo
 - Strömungsoptimierter Basstunnel (Bassreflex)
 - Hochbelastbare Schwingsspule
 - Stabile IMPP Membrane
 - Class AB MOSFET Verstärker
 - Regelbare Bass-Anhebung (Bass Boost)
 - Schalter zur Umkehr der Phasenlage (Phase Switch)
 - Tiefpassfilter (30 – 120 Hz)
 - Hochpegelingang mit automatischer Einschaltfunktion
 - Anschluss für Fernbedienung (Fernbedienung* optional erhältlich)
*GZTA Bassremote
-
- Powerful active subwoofer
 - Solid enclosure from MDF with logo embroidery
 - Flow optimized bass tunnel (ventilation)
 - High power voice coil
 - Stable IMPP cone
 - Class AB MOSFET amplifier
 - Adjustable bass boost
 - Phase shift option (phase switch)
 - Low pass filter (30 – 120 Hz)
 - High level input with auto-on function
 - Remote control connector (remote control* available separately)
*GZTA Bassremote



GROUND ZERO Produkte werden in Deutschland entwickelt
GROUND ZERO products are engineered in Germany

GROUND ZERO - international sponsor of



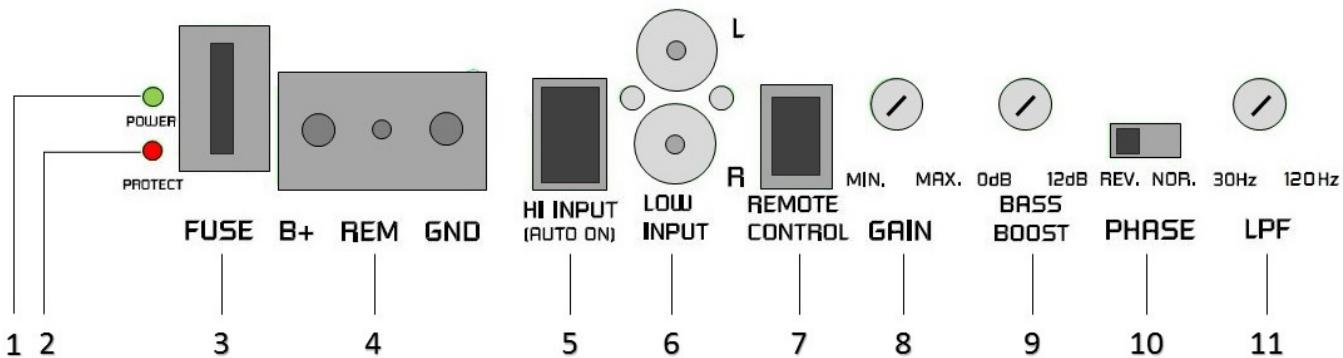


GZIB 250XBR-ACT

Technische Daten / Specifications

| Modell / model | GZIB 250XBR-ACT (2019) |
|---|--|
| Lautsprecherdurchmesser / speaker diameter | 25 cm / 10" |
| Impedanz / impedance | 4 Ω |
| Membran / cone | IMPP |
| Max. Ausgangsleistung / max. output power | 270 W max |
| RMS Ausgangsleistung / rated output power | 150 W RMS |
| Tiefpassfilter / low pass filter | 30 – 120 Hz |
| Phasenschalter / phase shift | 0° / 180° |
| Verzerrungsfaktor (THD) / distortion (THD) | < 0.09% |
| Rauschabstand / signal to noise ratio | >90 dB (A) |
| Empfohlene Betriebsspannung / recommended operation voltage | 10V – 15V |
| Volumen netto / volume net | 26 L / 0.92 ft³ |
| Abmessungen (Breite x Tiefe x Höhe) Dimension (width x depth x height) | 400 x 270 x 313 (245) mm 15.75" x 10.63" x 12.32" (9.65") |

Verstärker Modul / amplifier module



| | Ausstattungsmerkmal | Feature |
|----|---|---|
| 1 | Betriebsanzeige Diese leuchtet im Betriebszustand | Power indicator Lights up in operation mode |
| 2 | Störungsanzeige Diese leuchtet im Fall einer Störung oder Überhitzung | Protection indicator Lights up in case of a defect or overheating |
| 3 | Sicherung Bei einem Defekt oder zu hoher Belastung kann diese Sicherung die Elektronik vor größerem Schaden bewahren. Eine defekte Sicherung darf ausschließlich gegen eine neue Sicherung desselben Typs und mit gleichem Wert ersetzt werden. | Fuse In the event of an internal defect or excessive load, this fuse can protect the electronics from major damage. A defective fuse may only be replaced with a new fuse of the same type and value. |
| 4 | Steckeranschluss der Stromversorgung REM Anschluss für Einschaltspannung (Remote) GND Masse Anschluss B+ + 12 Volt (Batterie) Hinweis Bei der Verwendung des Hochpegelingangs wird keine Einschaltspannung (Remote) benötigt Achtung! Für die Stromversorgung sollte ein ausreichend dimensioniertes Kabel verwendet werden (min. 6 mm ²) | Connector for the power supply REM Power on remote connection GND Ground connection B+ + 12 Volt (battery) Note When using the high level input, it is unnecessary to connect the remote wire Important: Please use an adequate power and ground wire (at least 6 mm ²) for the power supply |
| 5 | Hochpegelingang Hiermit lässt sich der Verstärker mittels Hochpegel- Signal betreiben. Verbinden Sie hierzu Kabel des Adapters direkt mit den Lautsprecherausgängen der Signalquelle (Autoradio) Automatische Einschaltfunktion Die Auto-On Funktion des Hochpegelingangs ermöglicht den Betrieb ohne zusätzliche Einschaltspannung (Remote). Der Verstärker schaltet sich ein, sobald ein Signal am Hochpegelingang anliegt Vorsicht! Nutzen Sie keinesfalls den Hochpegel- und den Vorverstärkereingang (Cinch) gleichzeitig | High level input The harness of the high level input terminal should be connected directly to the speaker output of the head unit Auto-on function The auto-on function of the high level input enables using the amplifier without any additional remote connection. The unit will turn on automatically as soon as a signal is recognized Attention! Do not use the high- and low level input simultaneously |
| 6 | Vorverstärkereingang (Cinch) Eingang für den linken (L) und rechten (R) Kanal des Verstärkers. Dient zum Anschluss des Vorverstärker-ausgangs einer Signalquelle (Autoradio) oder einer externen elektronischen Weiche | Low level input (RCA) Left (L) and right (R) channel input of the amplifier. To be connected to the pre-amplified output of a source unit (head unit) or of an external electronic crossover |
| 7 | Anschluss für die Fernbedienung Anschluss der optional erhältlichen Basspegel-Fernbedienung | Remote connector To connect the optionally available bass level remote control unit |
| 8 | GAIN - Regler für die Eingangsempfindlichkeit Zum Einstellen der Eingangsempfindlichkeit | GAIN - Input level control To adjust the input sensitivity |
| 9 | Regler zur Bassanhebung Zum Einstellen der Bassanhebung (0 – 12 dB) | Bass Boost control To adjust the bass increasement (0 – 12 dB) |
| 10 | Schalter zur Umkehr der Phasenlage 0° (NOR.) oder 180° (REV.) schaltbar | Phase shift switch 0° (NOR.) or 180° (REV.) switchable |
| 11 | Tiefpass-Frequenzweiche Einstellung der Grenz-Frequenz (30 Hz ~ 120 Hz) | Low pass crossover To adjust the cut-off frequency (30 Hz ~ 120 Hz) |

Belegung des Hochpegelingangs / High level input connection

| Kabelfarbe | Anschluss | Cable color | Connection |
|--------------|-------------------|-------------|-------------------|
| grau | rechter Kanal (-) | grey | right channel (-) |
| grau/schwarz | rechter Kanal (+) | grey/black | right channel (+) |
| weiß | linker Kanal (-) | white | left channel (-) |
| weiß/schwarz | linker Kanal (+) | white/black | left channel (+) |

Hilfe zur Fehlersuche

| Anzeichen | Kontrolle | Hilfe / Fehler |
|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Kein Signalton | Leuchtet die Betriebsanzeige? | Sicherung prüfen Stromversorgung prüfen Einschaltspannung prüfen |
| | Leuchtet die Störungsanzeige? | Thermische Schutzschaltung aktiv Störung oder Defekt |
| Verstärker schaltet sich nicht ein | Stromversorgung? (am Verstärker) | Sicherung prüfen Stromversorgung prüfen Einschaltspannung prüfen |
| | Keine Einschaltspannung? | Ausgang für die Schaltspannung am Steuergerät prüfen |
| Kein Signal hörbar | Cinch- oder Lautsprecherkabel prüfen | Cinchleitung ersetzen Lautsprecherkabel auf korrekte Polung prüfen |

Trouble shooting guide

| Symptoms | Check | Remedy / Fault |
|--|------------------------------------|---|
| <i>No audible signal</i> | Does the PWR LED light up? | Check the fuse Check the power wiring Check the remote wire |
| <i>No audible signal</i> | Does the PROT LED light up? | Overheat protection active Defect or damage |
| <i>Amplifier does not switch to operation mode</i> | No power supply (at the amplifier) | Check the fuse Check the power wiring Check the remote wire |
| <i>Amplifier does not switch to operation mode</i> | No remote voltage | Check the remote wire output of the head unit |
| <i>No signal audible</i> | RCA cable or speaker wires | Replace the RCA cable Check the polarity of the speaker wires |

GROUND ZERO GZIB 250XBR-ACT



Musik hören kann unter anderem emotional, beeindruckend, entspannend oder unterhaltsam sein. Dabei spielt es kaum eine Rolle, welche Art von Musik der jeweils persönliche Favorit ist, also ob es sich um instrumentale Musik, Jazz, Electro, Latin, Klassik, Rock oder eine andere Musikrichtung handelt. Die Wiedergabequalität bei dem jeweils gewünschten Pegel spielt dabei hingegen eine wichtige Rolle. Manche Musik verlangt nach gehobenen Pegeln, während andere eher leisere Töne bevorzugt.

GROUND ZERO berücksichtigt all die unterschiedlichen Wünsche der Kunden bei der Entwicklung neuer Produkte. Hierbei gilt stets die Zielsetzung, einen möglichst realistischen Sound zu erzeugen und damit die Seele der Musik und die Intention des Künstlers zu vermitteln. Zu einem einzigen Satz zusammengefasst: RESPECT THE MUSIC!

Listening to music can be emotional, impressive, relaxing or enjoyable. At that, it doesn't really matter what kind of music is the personal favorite, whether it's Instrumental, Jazz, Electro, Latin, Classic, Rock or any other music direction. However, audio reproduction quality at each desired volume is elementary. Some music styles require higher levels while others prefer the soft tones.

GROUND ZERO considers all the different wishes of customers during the development of new products. Along with this, the target is to create the most realistic sound, to transfer the soul of the music and the intention of the performer. Summarized to one phrase: RESPECT THE MUSIC!

Garantie und Gewährleistungsbestimmungen

Die Gewährleistung entspricht der gesetzlichen Regelung. Eine Rücksendung kann nur nach vorheriger Absprache und in der Originalverpackung erfolgen. Bitte unbedingt einen maschinell erstellten Kaufbeleg und eine Fehlerbeschreibung beilegen. Von der Gewährleistung ausgeschlossen sind Defekte, die durch Überlastung, unsachgemäße Behandlung oder bei Teilnahme an Wettbewerben entstanden sind. Wir behalten uns das Recht vor, zukünftig nötige Änderungen oder Verbesserungen an dem Produkt vorzunehmen, ohne den Kunden darüber zu informieren.

Terms of warranty

The limited warranty for this product is covered by GROUND ZERO's regional distribution partners and their terms and conditions. For further information contact your local retailer or distributor.

Ground Zero GmbH

Erlenweg 25
85658 Egmating
Germany
Tel. +49 (0)8095/873 830
www.ground-zero-audio.com

